مُرتَّيْكُ فَي عُطِ مِنْ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمِلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمِلْقِ الْمُلْقِ الْمُلِقِ الْمُلْقِلِي الْمُلْقِ الْمُلْقِ الْمُلْقِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْقِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِ

١٥٥١ء انقلاب مير ميواتي شموليت كاسباب

واكراع إاعدي

جدید ہندوستان کی تاریخ میں ۱۸۵۷ء کی بغاوت ایک ایسا عہدساز واقعہ ہے جو نہ صرف عالمی تاریخ میں ایک اہم مقام رکھتا ہے بلکہ اسے آج ہر ہندوستانی کسی نہ کسی شکل میں یا دکرنا چاہتا ہے۔ اب تک اس بغاوت کو مختلف نظریات سے دیکھا جار ہا تھا گر آج تمام مؤرخوں نے بیٹا بت کردیا ہے کہ ۱۸۵۷ء کی یہ بغاوت ایک فوجی غدر نہیں بلکہ ایک عوا می لڑائی تھی جس کا ماحول کافی ونوں سے تیار ہور ہا تھا۔ اس میں تمام ہندوستانیوں کی شمولیت کافی حد تک نظر آتی ہے۔ سارا شالی ہندوستان جہاں اس بغاوت کا زور تھا انہی مختلف علاقوں میں ایک علاقہ میوات بھی ہے جس نے ہندوستان جہاں اس بغاوت کا زور تھا انہی مختلف علاقوں میں ایک علاقہ میوات بھی ہے جس نے اگر یز دوبارہ اپنا تسلط قائم کرنے میں کا میاب ہو چکے شے اورا سے ظلم وستم کا قہر ہر یا کرر ہے تھے۔ اگر یز دوبارہ اپنا تسلط قائم کرنے میں کا میاب ہو چکے شے اورا سے ظلم وستم کا قہر ہر یا کرر ہے تھے۔ یہی نہیں بلکہ دبلی بھی دوبارہ غلامی کی زنجیروں میں جکڑی جا چکی تھی اس کے باوجود بھی تقریبا ڈھائی مہینوں بعد تک میوات کے لوگ آزادی کی فضا میں سانس لیتے رہے۔

لیکن ایک بات کافی اہم اور قابل غور ہے کہ ہندوستان کے الگ الگ علاقوں میں جہاں بھی بغاوت کا پرچم لہرایا تھاوہاں کے راجاؤں اور مہاراجاؤں کی اپنی شکا پیتیں شامل تھیں جس نے بھی بغاوت کا پرچم لہرایا تھاوہاں کے راجاؤں اور مہاراجاؤں کی اپنی شکا پیتیں شامل تھیں جس نے

اليس اليس ميود كرى كالح ، نوح ضلع ميوات

آگے چل کرایے قومی اڑائی کی شکل اختیار کرلی تھی۔ مثلاً کسی کاراج گیا تھا تو کسی کی ریاست، کسی کا لقب چھنا تھا تو کسی کی پنش بند ہوئی تھی۔ چنانچہ ان ساری ریاستوں نے انگریزوں کے خلاف ایک ماحول بنایا اور عام لوگوں کوان کے خلاف لڑائی کا ایک راستہ دکھایا۔ مگر میوات میں تو ایسا پچھ بھی نہیں تھا نہ راج تھا نہ ریاست اور نہ ہی کوئی غربی دشواری تھی۔ آخر وہ کون سی طاقت اور وجو ہاتے تھیں جس نے ان کھیتی پیشہ میوانیوں کو ۱۸۵ء کی اس خونریز لڑائی میں کودنے پر مجبور کیا؟ اس مقالہ میں اس پہلو پر روشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے۔

علاقہ میوات دہلی کے شال سے شروع ہوکر اراولی پہاڑ کے اطراف اور تھر ا، گڑگاؤں،
بھرت پوراور الورکے کافی علاقوں میں پھیلا ہوا ہے۔ (۱) اس علاقہ میں تمام دیگرقو موں کے علاوہ
بہت بڑی تعداد میں مؤقوم آباد ہے جس کی بہادری اور دلیری کی داستان تاریخ کے اوراق میں
بھری بڑی ہے۔ یہا یک بہت بڑا ساجی اور تاریخی پہلو ہے جو پہلی جنگ آزادی میں مؤوں کی
شمولیت کے لئے کافی حد تک ذمہ دار ہے۔

تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ میوؤں کے پاس اپنی کوئی بڑی اور مستقل فوج نہ ہوتے ہوئے بھی انھوں نے گور یلافو جی طرف کل سے ہمیشہ وشمنوں کے چھے چھڑائے ہیں۔ وہلی سلطنت کے تمام تر حکمراں اور مغلوں کے شروعاتی دور حکومت کے وقت میؤ وں اور حکومتوں کے بیجی کافی لڑائیاں ہوئیں۔ وہلی کی حکومتوں نے میؤ وں سے نمٹنے کے لئے انہی کی طرح بہا در اور جاں باز افغانوں کوفوج میں بھرتی کر کے میواسے برکئی حملے کروائے جس میں ہزاروں جاں شارمیوجاں بحق ہوئے لیکن پھر بھی انہوں نے حکومت کے سامنے کھٹے نہیں فیلے۔ (۲) اکبر نے ان تاریخی خلل اور معرکہ آرائی کے مدنظر حالات کو قابو میں کرنے کے لیے سلح کا راستہ اختیار کیا۔ اس نے میؤوں کو چھوٹے چھوٹے چھوٹے جہد ہے بھی دیے شروع کیے۔ ابوالفضل نے میؤوں کی وفاداری اور فرما نبرداری کو کیستے ہوئے ان کی کافی تعریف کی ہے۔ (۳) شاہ جہاں اور جہا نگیر کے وقت سے میؤوں اور مغلوں کے بچو و ارواز کی خدمات کو ایک مرتبہ پھر حاصل کرنے کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھر کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھر کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھر کی کارکہ جھند قابل تحریب نے اپنی فوج میں میؤوں کو کھتری کا کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھر کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھ کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں تاریخ میوچھر کی کوشش کی دیوچھر کی کوشش کی دیوچھر کی کو میوچھر کی کوشش کی دیوچھر کی کوشش کی کوشش کی دیوچھر کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی دیوچھر کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی

''دوتی سہر سہاونو گنجن برسے نیر، سب کے گنٹھ بٹور کے لے گیو عالمگیر، سب کے گنٹھ بٹور کے لے گیو عالمگیر، سنو سکھی سہیلیاں ملے بندھاؤ دھیر، گنتی سہاگن ہونگی جاون گدے عالمگیر،

لیکن اورنگ زیب کے آخری دور میں میواور مغل ایک مرتبہ پھر آپس میں لڑنا شروع کردیئے۔اورنگ زیب کی وفات کے بعد ۳۰ کاء سے ان کی لڑائی سوائی جے سنگھ کے ساتھ شروع ہوئی جس میں میؤوں نے کافی وفت تک متحد ہوکر معرکہ جاری رکھا۔

یہاں غور کرنے کی بات ہے ہے کہ میوقوم جس نے اپنے معاملات میں اپنے ہی ہم وطن عکم انوں سے مجھوتہ نہیں کیا اور ان سے زیادہ تر لڑائیوں میں البجھی رہی ، وہ بہا درقوم غیر ملکی انگریز منافع خوروں کے ظلم وستم کو کیسے برداشت کرسکتی تھی۔ حالا نکہ انگریز ی حکومت کے خلاف میوات کے لوگوں کا غصہ میوات پر انگریز ی تسلط کے وقت سے ہی تھا مگریہاں کے لوگوں کو ایک موزوں موقع کے ایک بغاوت نے فراہم کیا۔ اس لڑائی میں میؤوں نے انگریزوں کو کئی معرکوں پر شکست دے کرمیوات کو آزاد کر ایا اور اپنی ہمت اور دلیری کا سب سے اہم باب تاریخ کے حوالے کیا۔

۱۸۵۷ء کی بغاوت میں میؤوں کی شمولیت کا دوسرا اور کافی اہم پہلو معاشی اور جغرافیائی ہے۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ میوات کا ایک بہت بڑا حصہ پہاڑی اور خمکین ہے۔ زمین زرخیز نہیں ہے اور کئی جگہوں پر پانی بھی کھارا ہے۔ اس وجہ سے فصل بہت اچھی نہیں ہوتی اور لوگوں کوروزی روٹی کے لیے کافی مشقت کرنی پڑتی ہے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ یہاں کے لوگ کافی محنت کش ہونے کے ساتھ ساتھ دلیراور بہا در بھی ہوتے ہیں۔ دبلی کے حکمرانوں نے جب زمین کی لگان عائد کی تو یہاں کے لوگ اپنی غربی اور بدحالی کی وجہ سے لگان ادا کرنے میں قاصر ہے۔ چنا نچے حکومت اور میؤوں میں لڑائیاں چھڑ گئیں اور دبلی سلطنت سے شروع ہوکر مغلوں کے خاتے کے کہائی رہیں۔

٣٠٨١ء مين ميوات پرانگريزون كاقبضه ہوگيا۔انگريزجن كا دهرم اورايمان ہى منافع خورى

تھا ملک کے باقی حصوں کی طرح اپنی زمین لگان کی حکمت عملی کے ذریعے میوات کو بھی چوسنے میں لگ گئے۔ میوات کے مختلف علاقوں میں زمینی لگان بہت زیادہ آئے گئے۔ انگریزوں کی اس حکمت عملی سے بہت سے علاقے جیسے نوح ، سوہنا، بلول ، تاؤڑو، ریواڑی ، فیروز پوروغیرہ بہت زیادہ متاثر ہوئے اور کسانوں (جوزیادہ ترمیو تھے) کی حالت بہت زیادہ خراب ہوگئی۔ (۲) میوات میں ۱۹۸۸ء میں با قاعدہ بندوبست (Regular Settlement) شروع کیا گیا جس سے کچھ علاقوں میں لگان میں کی آئی۔ (ک)

میوات کے لوگ جہاں ایک طرف انگریزوں کے لگان کے بوجھ تلے دہے ہوئے تھے وہیں قدرت کی طرف سے بھی دہری مار پڑرہی تھی۔ میوات کے لوگوں کوائی دوران ایک نہایت ہی خطرناک خشک سالی اور قبط کا سامنا کرنا پڑا جس سے بہت زیادہ جانی اور مالی نقصان ہوا۔ یہ قبط الاماء تک اپنا قہر ہر پا کرتا رہا۔ اس سے پہلی بار حکومت کو میوا تیوں پر رہم آیا اور پلول اور فیروز پور میں لگان میں ۵۲ فیصدی اور ۲۰ فیصدی کی کی گئی۔ نوح میں بھی لگان میں کچھ کی گئی مگر گڑگاؤں میں لگان میں کھے کی گئی مگر گڑگاؤں اور رواڑی جہاں قبط کا اثر پھھ کم تھا پرانا ہی لگان برقر اررکھا گیا۔ لگان کا درز مین کی تھم ، پیداواراور سینچائی کے ذرائع کے لحاظ سے پورے میوات میں مختلف تھا۔ جہاں کئویں سے سینچائی ہوتی تھی ملاوہ سینچائی کا دوسراڈ سے بین رویئے سے چاررو پے فی ایکڑ تک تھا لیکن جہاں بارش کے پانی کے علاوہ سینچائی کا دوسراڈ را جہ بین تھا وہاں لگان کا درڈ ھائی رو بیٹے فی ایکڑ تک تھا لیکن جہاں بارش کے پانی کے مدانوں پر بھاری ہو جھ تھا ورعو ما کسان لگان کو پوری طرح چکا نہیں پاتے تھا ورایک بڑی رقم سینوں کا قرض تلے دب جاتے تھا ور بہت سے اور کے لگان ادا کرنے کے لیے مہا جنوں کے قرض تلے دب جاتے تھا ور بہت سارے لوگ انگریزی ظلم وستم کے شکار ہوتے تھے۔

حکومت ان کی پریشانی سے نجات دلانے کا کوئی پختہ انتظام کرنے کی بجائے میؤوں کی برحالی کا ذمہ دار انہیں کو بتا رہی تھی۔ میوات کے F.C. Channing نے میؤوں کی وجہ ان کی ستی اور فضول خرچی بتایا ہے جبکہ دوسری قوموں کی تعریف کی ہے۔ (۹) کھیتی اور زمینوں کی حالت سدھارنے کی کوشش حکومت کی طرف سے نہیں کی گئی اور اس طرح میوات میں کسانوں کی حالت بدسے بدتر ہوتی چلی

گئی۔ یہی حال پورے ملک میں تھا۔ اینجلس جو کارل مارکس کا دوست تھا مارکس کو لکھے گئے ایک خط میں کہتا ہے '' ہندوستان میں انگریزی حکومت نے کھیتی کو بالکل نظر انداز کردیا ہے جس کی وجہ خط میں کہتا ہے '' ہندوستان میں انگریزی حکومت نے کھیتی کو بالکل نظر انداز کردیا ہے جس کی وجہ سے کھیتی ٹوٹ رہی ہے اور نتاہ ہونے جارہی ہے'۔ (۱۰)

ان سب وجوہات سے میوات کے لوگ خاص کرمیوانگریزوں کے دشمن بن گئے اور جب ١٨٥٤ء ميں انگريزى افواج نے بغاوت كركة زادى كى روشن وكھائى توسب سے يہلے مؤول نے دہلی کے بزد کیگڑ گاؤں میں ان مجاہدین کا ساتھ دیا۔انھوں نے انگریزوں کے آل کے ساتھ ساتھ زمینی لگان، وصولی اور بقایا ہے متعلق سارے دستاویزوں کونذر آتش کردیا اور زمینداروں، ساہوکاروں اور مہاجنوں کے دستاویزوں کو بھی جلاڈ الا۔ (۱۱) اس طرح میوں نے نہ صرف فوج کا ساتھ دیکران کا حوصلہ بڑھایا بلکہ میوات کو فتح کرنے کی ذمہ داری اسینے سر کی اور کئی معرکوں میں انگریزوں کوشکست ویکرمیوات میں آزادی کا پرچم بلند کیا۔اس سلسلے میں میوات کے بہت سے جانباز سور ماؤں جیسے علی حسن خال ، صد خال ، محراب خال ، صدرالدین ، ناہر خال وغیرہ کے نام سرفہرست ہیں جنہوں نے اپنے خون سے میوات کی زمین کونیج کرآزادی کے بودے لگائے کین نومبر ١٨٥٤ء كے آخر تك ميوات ير پھر سے انگريزوں كا تسلط قائم ہوگيا۔ انگريزوں نے بہت سارے گاؤں کونذرآتش کردیا اور بہت سارے لوگوں کو بھائی پرچڑھادیا۔مثلاً نوح اوراس کے اطراف کے گاؤں سے ۵۲مؤوں کو پھانسی پر لٹکایا گیا، ۲۲ میؤوں کو فیروز پور جھر کہ میں اور ۱۸ مؤوں کو گہلب میں بھانسی دی گئی۔ (۱۲) اگر زبانی بیانیہ پریقین کیا جائے تو ۲۹ رنومبر ۱۸۵۷ء تك ١٠٠٠ مؤول كوشهيدكيا كيااور١٠ اميؤول كومختلف گاؤل اورقصبول سيد ملى لے جاكر نيانسي

میوات میں آزادی کی پہلی لڑائی کی وجوہات کے سلسلے میں تیسرا پہلوان میوفوجیوں کے متعلق ہے جوانگریزی حکومت اور دلی ریاستوں کی افواج میں کام کررہے تھے۔ ویسے تو کوئی آئکڑااییا موجود نہیں جو بیہ بتائے کہ یہ فوجی کس طرح میوات میں اس لڑائی میں سرگرم تھے اور تعداد میں کتنے تھے مگر سرکاری دستاویزوں میں شہید ہونے والے میوفوجیوں کی فہرست سے ان کے بارے میں کافی کچھواضح ہوجا تا ہے۔

میوات کے بہت سارے نوجوان ایسٹ انڈیا کمپنی ، مہاراجہ گوالیر، کوٹہ اور پنجاب کے گھڑ سوار فوج میں کام کررہے تھے۔ جیسے کہ دوسری، تیسری اور پانچویں رجمنٹ، پندر ہویں گوالیر کنٹن رجمنٹ، پنجاب گھڑ سوار فوج، چوتھی غیر پابند گھڑ سوار فوج، ہلکی فوج اور کوٹہ کائٹن رجمنٹ وغیرہ میں کافی میو فوجی کام کررہے تھے۔ (۱۹۲) ظاہرے کہ بیسارے لوگ جو مختلف افواج میں کام کررہے تھے اپنے گھر، گاؤں اور رشتہ داروں سے پوری طرح جڑے ہوئے تھے اور ان پر ہورہے انگریزی ظلم وستم سے پوری طرح واقف تھے، ان کے دلوں میں بغاوت کے شعلے دہار سے تھے مگر کوئی مناسب موقع نہ ملنے کی وجہ سے مایوس تھے۔ ۱۸۵۷ء کے انقلاب نے ان سیاہیوں کوایک امید کی روثنی دکھائی اور ایک بھی لحمہ گنوائے بغیر بیہ آزادی کی جنگ میں کود پڑے اور سیاہیوں کوایک امید کی روثنی دکھائی اور ایک بھی لحمہ گنوائے بغیر بیہ آزادی کی جنگ میں ہی پوراعلاقہ سیاہیوں کو ایک اینٹ سے اینٹ بجادی۔ چند دنوں میں ہی پوراعلاقہ انگریزوں سے آزادہ کوگیا۔ میوات کے چودھر یوں نے پورے علاقے کا نظام سنجال لیا اور مخل بادشاہ بہادر شاہ ظفر کی قیادت میں حکومت کرنے گھے۔ (۱۵)

آخر وقت نے کروٹ بدلی اور دہلی ایک بار پھر غلام ہوگئ۔ انگریزوں نے اپنی ساری طاقت میوات میں جھونک دی۔ میوات کے سور ما آخر کب تک انگریزوں کی مسلح فوج کا مقابلہ کرسکتے تھے۔ ایک ایک ایک گاؤں اور قصبے انگریزوں کے قبضے میں آئے گئے اور نومبر ۱۸۵۷ء کے آخر تک پورا میوات دو بارہ غلامی کی زنجیروں میں جکڑ گیا۔ انگریزوں کاظلم وستم پورے میوات میں برپاہوگیا اور عام شہر یوں کے ساتھ ساتھ باغی فوجیوں کو بھی پھائی وینے کا سلسلہ شروع ہوا۔ اس سلسلے میں کل ۱۳۵ سپاہیوں کو پھائی دی گئی جن کی فہرست مندرجہ ذیل ہے۔ (۱۲)

حسن بور ۲۰ سوبها ۲۰ گرزاس ۲۰ مجینس ۲۰ بیلول ۱ فربنوا ۱ فربنوا ۱ فربنوا ۱ فررخ محر ۱ بلواری ۱ ملطان بور ۱ کاجرکا ۱ ملطان بور ۱ کاجرکا ۱

حواشی وحوالے:

ا- دى پنجاب، پاسك ايند پرجنك، ايريل ١٠٠١، صفحه-٩٠٩

۲- منهاج سراح، طبقات ناصری، حصه ۲۰ افغانستان، ۱۹۲۸ء صفحات ۵۱-۸۵، اورضیاء الدین برنی، تاریخ فیروزشاہی، (ایث) شیخ البدررشید علی گڑھ، ۱۹۵۷ء ، صفحات ۵۸ ۵۸ - ۵۲

٣- ابوالفضل، آئين اكبرى، (ترجمه) بلاك مين، كلكته، ١٩٧٤، صفحه ٢٢٢

٣٠- من الدوليه، مأثر الامراء، كلكته، ١٩٠٨ء حصه ارس، صفحات ١٥٢-١٥١

۵۔ عبدالشكور، تاریخ ميوچھترى، د بلی ١٩٤١ء صفحه ٥٩٥

٢- ليندرروينيوش منف آف كرگاون دُسر كش١٩٨١، (ايك) ايف، سي، چينگ صفحه ٥

انفا الح

٨- الضاً صفحات ١٠٢

٩_ الضاً ،صفحات ٩

۱۰- كارل ماركس اورا ينجلس كلكور وركس حصه ۱۹۸۷، ماسكو، ۱۹۸۷، صفحه ۱۹۸۷

اا۔ گڑگاؤں ڈسٹرکٹ گزییٹر، چنڈی گڑھ۱۹۸۳ء صفحہ ۲۰

۱۲- تحریک آزادی اورمیوات (ایر) کشمیری لال ذاکر، ہریانداردواکیڈی ۲۰۰۸ء صفحه ۱۸

١١٠ شيوميونامس، يكم نومبر ١٩٩٧ء

١١٠ قائل تمبر-آر-١٨٩، دين كمشنرآفس، كر كاول

١٥١ كرگاؤل وسركث كريير،صفحه

١٦- فائل تمبر-آر-١٨٩، دين كمشنرآفس، كر كاون